

ΠΩΣ ΓΡΑΦΩ ΜΙΑ ΠΕΡΙΛΗΨΗ

- ♦ Για να γράψω μια σωστή περίληψη **ΠΡΕΠΕΙ:**

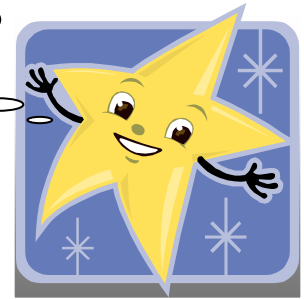
ΣΤΑΔΙΟ 1°

1. Να διαβάσω καλά και να καταλάβω το κείμενο που πρέπει να πυκνώσω.
 2. Να υπογραμμίσω τις σημαντικές φράσεις ή λέξεις (δηλαδή τις λέξεις-κλειδιά).
 3. Να φτιάξω τους πλαγιότιτλους παραγράφου.
-

ΣΤΑΔΙΟ 2°

1. Να γράψω στην αρχή της περίληψης μου μια φράση που να παρουσιάζει το θέμα του κειμένου.
2. Να ακολουθήσω τη σειρά του κειμένου.
3. Να συνδέσω τους πλαγιότιτλους με συνδετικές λέξεις.
4. Να αναφέρω τον συγγραφέα.

Είναι πολύ απλό!
Αρκεί να προσέξεις...



- ♦ **Είναι πολύ απλό!**
- ♦ Πρέπει να «πυκνώσω» ένα κείμενο, δηλαδή να το ξαναγράψω με δικά μου λόγια κρατώντας μόνο τα σημαντικά σημεία που περιέχει.
- ♦ Επομένως, η περίληψη μου θα είναι ένα νέο κείμενο που θα έχει το ίδιο περιεχόμενο με το αρχικό κείμενο, αλλά θα είναι μικρότερο.

- ♦ Για να γράψω μια σωστή περίληψη **ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ:**

1. Να αντιγράψω το κείμενο (φυσικά και μπορώ να χρησιμοποιήσω λέξεις του κειμένου)
2. Να γράψω τα παραδείγματα, αν υπάρχουν
3. Να αλλάζω τη σειρά του κειμένου.
4. Να προσθέτω δικές μου απόψεις / σχόλια ή πληροφορίες.

1° ΣΤΑΔΙΟ ΤΗΣ ΠΕΡΙΛΗΨΗΣ

ΚΕΙΜΕΝΟ (απόσπασμα)

Ηλεκτρονικός Υπολογιστής και Εκπαίδευση

Η εισβολή του Ηλεκτρονικού Υπολογιστή στην καθημερινή ζωή μας είναι γεγονός. Η χρήση του έχει εξαπλωθεί σε όλους σχεδόν τους τομείς της ανθρώπινης δραστηριότητας. Στην εκπαίδευση, ο ηλεκτρονικός υπολογιστής αποτελεί ένα νέο εκπαιδευτικό μέσο, με ξεχωριστές δυνατότητες.

Ποια είναι λοιπόν η εκπαιδευτική αξία του ηλεκτρονικού υπολογιστή; Κατ' αρχάς, η γνώση της λειτουργίας και των δυνατοτήτων του αποτελεί πλέον σήμερα απαραίτητο προσόν. Ακόμα, ο υπολογιστής μπορεί να κάνει την εκπαιδευτική διαδικασία πιο ενδιαφέρουσα. Υπάρχουν και σχεδιάζονται εκπαιδευτικά προγράμματα που στοχεύουν στο να κάνουν τη μάθηση παιχνίδι. Ο μαθητής παίζει και μαθαίνει.

Δεν σημαίνει βέβαια ότι η χρήση του ηλεκτρονικού υπολογιστή στην εκπαίδευση είναι ακίνδυνη. Το αποτέλεσμα εξαρτάται από τη σωστή του χρήση

♦ Τι παρατηρώ στους πλαγιότιτλους κάθε παραγράφου:

1. Είναι σύντομοι.
2. Ο δεύτερος πλαγιότιτλος είναι μεγάλος και περιλαμβάνει σημαντικές λεπτομέρειες της παραγράφου. Πρόκειται για **α ν α λ υ τ ι κ ό** πλαγιότιτλο: η παράγραφος έχει πολλές πληροφορίες που είναι σημαντικές για την περίληψη, **οπότε εμπλουτίζω με αυτές τον πλαγιότιτλο μου.**
3. Βασίζονται σε όσα υπογράμμισα.
4. Δεν αντιγράφουν το κείμενο

1. Διαβάζω προσεκτικά το κείμενο, το κατανοώ και υπογραμμίζω τις σημαντικές φράσεις ή λέξεις σε κάθε παράγραφο.

2. Αφού υπογραμμίσω φράσεις ή λέξεις που κατά τη γνώμη μου είναι σημαντικές, γράφω τους πλαγιότιτλους κάθε παραγράφου με βάση όσα υπογράμμισα.

ΠΛΑΓΙΟΤΙΤΛΟΙ

- Η είσοδος του Ηλεκτρονικού Υπολογιστή στη σύγχρονη ζωή
- Ο εκπαιδευτικός ρόλος του Ηλεκτρονικού Υπολογιστή: όχι μόνο ο μαθητής μαθαίνει τη χρήση του αλλά συνδυάζει τη μάθηση και το παιχνίδι
- Η σωστή χρήση του ηλεκτρονικού υπολογιστή είναι απαραίτητη.

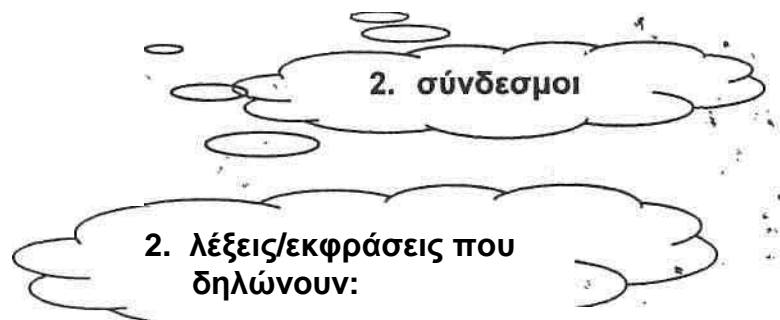


2° ΣΤΑΔΙΟ ΤΗΣ ΠΕΡΙΛΗΨΗΣ

3. Συνδέω τους πλαγιότιτλους (υπότιτλους) μεταξύ τους με συνδετικές λέξεις

4. Κάνω αναφορά στον συγγραφέα.

ΠΟΙΕΣ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΣΥΝΔΕΤΙΚΕΣ ΛΕΞΕΙΣ :



Προσθήκη	επίσης, ακόμα, επιπλέον, επιπρόσθετα, πρώτον... δεύτερον...
----------	---

Αντίθεση	αντίθετα, όμως, ωστόσο, εντούτοις, παρ' όλα αυτά, αφενός... αφετέρου, από τη μια ... από την άλλη, μεν... δε
Συμπέρασμα	επομένως, συμπερασματικά, λοιπόν, άρα...

♦ ΠΩΣ ΚΑΝΩ ΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΟ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ:

Με φράσεις όπως :

Ο συγγραφέας λέει..
υποστηρίζει ότι..
επισημαίνει ότι..
ισχυρίζεται ότι..
διαπιστώνει ότι ...

ή με φράσεις όπως :

Σύμφωνα με τον συγγραφέα..
Κατά την άποψη του συγγραφέα...

Στο τέλος μπορώ να γράψω:

Ο συγγραφέας κλείνει το κείμενο υποστηρίζοντας ότι..
Ο συγγραφέας καταλήγει στο συμπέρασμα ότι...



Και τώρα που τα διάβασες καλά τρέχα να δεις τα φιλαράκια σου